

# Republica

REDACTOR CHEFE: — Affonso Borges.

ANNO XVI | E. DE S. PAULO |

YTÚ, 20 de Fevereiro de 1916 |

BRAZIL

N. 153

## REPUBLICA

FUNDADO EM 1899



PUBLICAÇÃO SEMANAL

Anno . . . . . 10\$000  
Semestre . . . . . 5\$000  
Trimestre . . . . . 3\$000

Secção Livre e Editaes

Linha \$200 Repetição \$100  
Numero do dia . . . \$100  
atrasado . . . \$200

Redacção e officinas:

Praça Padre Miguel, 10

## PARTIDO REPUBLICANO

Sabemos que brevemente serão lançadas as bases de um grande partido que, nesta cidade, se baterá em defesa dos interesses do municipio.

Indiscutivelmente é uma ideia grandiosa que virá pôr cobro aos abusos diariamente praticados pelos usurpadores que se collocaram em commodas posições para fingir que dirigem os destinos de Ytú.

Um partido que afaste de si os processos da politicagem e que procure congregar os melhores elementos de nossa sociedade, tem naturalmente que se desenvolver e de fortalecer-se no apoio decidido do povo.

Até quando assistiremos impassiveis ao menosprezo com que estão sendo tratados os negocios municipaes.

Dentro da Camara, até ha pouco antes de saber-se o conteúdo de uma reclamação, procurava-se indagar qual era o nome do seu signata-

rio. Conforme elle nem dessa reclamação se tomava conhecimento, porque só se cuidava de favorecer amigos e aos adversarios até justiça se negava.

O resultado inexplicavel selecção é esse movimento reaccionario que se observa, nascido a 2 de Fevereiro e que só terminará quando for completamente victorioso.

A resistencia organisa-se sob os auspicios das principaes familias desta terra e a eleição da Camara que terá lugar a 30 de Outubro do corrente anno, será disputada por todos esses elementos com o entusiasmo de quem quer de facto vencer.

A nossa folha que é independente e livre das peias partidarias que opprimem e que muitas vezes suffocam aspirações, prestará a essa patriótica agitação o concurso firme e desinteressado de uma vibrante propaganda.

Abandonamos espontaneamente as commodidades do situacionismo, abrimos mão de tudo que pudesse parecer lucro pela nossa solidariedade e por isso ninguém que se preze, absolutamente ninguém, poderá chamar-nos de despeitados.

Despeitados seríamos se pedissemos para nós qualquer coisa e nos fosse negada.

Já se vê pois que os nossos estorços poderão com justiça ser traduzido como verdadeira dedicação pelos interesses deste municipio.

A aggremação partidaria que se pretende organizar e que vae, temos certeza, trabalhar pelo engrandecimento de

## A MASCARA

São trez dedos apenas de velludo.  
Mas que mysterio tenebroso e inquieto  
n'esses trez dedos de velludo preto,  
que escondem tudo e que revelam tudo!

Que encanto inexprimivel e secreto!  
Quanta expressão nesse farrapo mudo  
que atravessou Veneza, fez o êntrudo  
e intrigou nas comedias de Moreto.

Velha irman d'Arlequim, tem o poder  
de augmentar o prestigio da mulher  
e de, ao escondel-a, redobrar-lhe o encanto.

E eu me fico a pensar, eu, que me illudo  
como só em trez dedos de velludo  
cabe um mysterio que perturba tanto!

JULIO DANTAS.

Ytú, pode contar com o «Republica» ao seu lado, como jornal que aspira unicamente o engrandecimento de Ytú.

Nada de desanimo, porque essa situação que ahí está traz vestes pomposas para encobrir as podridões que a aniquilam.

## Em opposição

A imprensa opposicionista é uma necessidade.

A sua acção fiscalisadora deve exercer-se em todas as administrações por mais honestas que sejam.

Criterioso na apreciação dos factos, energico no combate dos erros, o jornal de opposição impõe-se perante a sociedade em cujo meio é publicado.

Notava-se ha pouco tempo um verdadeiro esmorecimento na politica desta cidade. Os chefes, cujo prestigio tornara-se inconstestavel nos pleitos travados, recolheram-se a um ostracismo muito prejudicial aos interesses locais.

Dizia-se que essa apathia era o producto da fraude e da mentira eleitoral praticadas pelo partido situacionista, que era uma natural desillusão proveniente da falta de escrupulo com que se faziam as eleições nesta cidade.

Não ha motivo para desanimo.

Reunamos todos os bons elementos politicos existentes no municipio e organisemos uma forte resistencia contra os desmandes que se repetem todos os dias e exerçamos uma severissima fiscalisação para acompanhar de perto os actos desses pseudo-administra-

dores e verão todos o resultado que se obtém.

Por occasião das eleições as mesas eleitoraes devem ser rigorosamente vigiadas, os eleitores tímidos precisam ser amparados para que a sua vontade não seja ludibriada nos corredores pelos cabos eleitoraes do partido contrario.

Feito isso com a energia necessaria estará dado um golpe certo nessas phantasticas victorias do grupo dirigido pelo deputado João Martins.

Elle proprio sabe que não dispõe de maioria no eleitorado ytuno e temos certeza absoluta que não disputará mais eleição alguma que seja devidamente fiscalisada.

O triumpho obtido a 2 de Fevereiro veio trazer ao espirito daquelle politico a certeza de que a avalanche de seus adversarios irá crescendo de dia a dia e que, se não fossem os auxilios que á ultima hora recebeu, a sua derrota seria estrondosa naquella occasião.

Aguardem os acontecimentos para mais tarde nos dar inteira razão.

## Uma carta

Escrevem-nos varios acoingueiros desta cidade:

Exmo. Sr. Redactor do Republica.

O sr. correspondente nesta cidade, do Estado de S. Paulo, em sua missiva do dia 10, publicada a 14 do corrente, mandou dizer que:

«O preço da carne de porco e do toucinho tem sido augmentado ultimamente, *sem que se possa encontrar uma razão plausivel que tal determine.*»

Segue-se uma relação dos preços actuaes e remata pedindo ao sr. Prefeito Municipal para tomar as providencias que o caso exige.»

Não ha, exmo. sr. Redactor, necessidade de encommodar o digno sr. Prefeito, por tão pouca coisa; não ha necessidade de distrahir-o de seus multiplos affazeres, quando a solução para o caso é simplicissima e limita-se no seguinte: —

Fornecer-nos o senhor correspondente os porcos que necessitamos, a razão de 12\$000 ou 13\$000 por arroba, que nós compromettemo-nos a restabelecer os preços antigos

Como vê, exmo. sr. Redactor, a solução é facil; harmonizam-se todos os interesses; e, poderemos até vender mais barato, uma vez que o sr. correspondente nos favoreça com as licenças, imposto de matança, aluguel dos predios dos açougues, etc.; só assim tornar-se-á louvavel a sua acção benéfica em favor do povo.

Pela publicação destas linhas, ficamos summamente gratos.»

—Não commentamos, porquanto os comentarios acima são os sufficientes; e para que se não diga tambem, ser grande a nossa animadversão pelo sr. correspondente do «Estado», aqui.

## Commentos

Inauguramos hoje esta secção, que apparecerá todas as vezes que a accumulção de factos exija uma analyse.

Serão commentarios jocosos de tudo o que occorrer em nosso meio social.

Criticando sem offensa injusta poremos os leitores ao corrente de tudo aquillo que se pretende occultar entre os bastidores feitos de pannos quentes.

Será em duas palavras o purgatorio dos que errarem e o inferno dos que persistirem no erro.

\*\*

Os homens que mourejaram por essas tortuosas e pessimas estradas á cata de eleitores para o sr. João Martins insistem em suas reclamações quanto á falta de pagamento de seus salarios.

Esperem mais um pouco os impacientes cabos eleitoraes que a abelha-mestre deste grande viveiro, incumbida de solver esses compromissos, vae realizar os pagamentos por toda esta semana.

Os homens têm medo de perder o cobre, porque.. cesteiro que fez um cesto faz um cento.

Paciencia que o arame vem.....

\*\*

O professor Belmiro Bonifacio Dias Martins, aguarda ansioso a sua nomeação para uma directoria de grupo.

Emquanto mestre Bonifacio não compra um par de oculos, que vá chorando saudades do seu longinquo Apiahy.

\*\*

Os bicheiros estão arrelhiados com a noticia de que a nossa digna auctoridade policial vae desenvolver campanha contra o terrivel vicio.

As cozinheiras, em grande reunião resolveram entregar a causa aos cuidados do dr. *Latucinio*, que é uma verdadeira aguia em taes assumptos.

\*\*

Consta-nos que a inspector municipal vae pedir nova verba do governo para novos repa-

ros no edificio da rua da Palma, onde talvez algum dia venha a funcionar o segundo grupo escolar desta cidade.

Os candidatos a empregos naquelle estabelecimento de ensino pretendem deixar como herança aos filhos as respectivas candidaturas.

Mestre Bonifacio, sempre de oculos em punho, ainda não perdeu a esperança.

K. LIMERIO.



## A primeira mulher

Sabem, leitores, como foi que Brahma, o deus supremo dos antigos hindús, fez a primeira mulher? Não foi facil como vão ver.

Brahma reuniu a flexibilidade de uma cobra, a elasticidade de um junco, a leveza de uma penna de passaro, o avelludado de uma rosa, um raio de sol, a timidez de uma lebre, a vaidade de um pavão, a doçura de um favo de mel, o brilho de um diamante, a pureza da neve, o ardor do fogo, o palrar de um papagaio e os espreguicamentos de um gato. E depois de misturar, viu que fizera uma mulher.

## O Jogo

Diathé-se cancerosa das raças amenisadas pelas sensualidades e pela preguiça, elle entorpece, calleja e desvirillisa os povos, nas fibras de cujo organismo insinuou o seu germem proliferante e inextirpavel.

Os desvarios do encilhamento dão e passam como rapidos temporaes. São irregularidades violentas das épocas da propriedade e esperança. Só o jogo não conhece renitencias; com a mesma continuidade, com que devora as noites do homem occupado e os dias do ocio, os milhões do opulento e as migalhas do operario, tripudia uniformemente sobre as sociedades nas quadras de fecundidade e de penuria, de abastança e de fome, de alegria e de luto.

E' a lepra do vivo e o verme do character.

Ray Barbosa.

## Lagrimas de noiva

Alba, a bôa-fada protectora das noivas, Alba, que habita na pupilla azul das virgens sem peccado, passando uma manhã junto de uma camelia, ouvia o seu nome pronunciado por tres gottas tremulas. Approximou-se e, pousando no coração da flôr, perguntou carinhosa:

—Que quereis de mim, gottas brilhantes?

—Que venhas decidir uma questão, disse a primeira.

—Propõe-m'a.

—Somos tres gottas diferentes, oriundas de diversos pontos. Queremos que nos digas qual de nós vale mais, qual é a mais pura...

—Pois sim. Falla tu mesmo.

E a primeira gotta tremula falou:

—Eu venho das nuvens altas, sou filha dos grandes mares. Nasci no largo oceano antigo e forte. Depois de visitar praias e praias, depois de andar envolta em mil procellas, uma nuvem sorveu-me. Fui ás alturas onde brilha a estrella e, rolando de lá por entre raios, cahí na flôr em que descanso agora. Eu represento o oceano.

—Agora é a tua vez, disse a fada á segunda.

—Eu sou o rocio que alimenta os lyrios; sou irmã dos luars opalinos, filha das nuvens que se desentolam quando á noite escurece a natureza. Eu represento a madrugada.

—E tú? perguntou. Alba á mais pequena.

—Eu nada valho.

—Fallas; de onde vens?

—Dos olhos de uma noiva. Fui sorriso, fui crença, fui esperança; mais tarde fui amor. Hoje sou lagrима.

As outras tiraram da pequena gotta.

Alba, porém, abrindo as azas, tomou-a consigo e disse:

—Esta é a de mais valor. Esta é a mais pura.

—Mas eu fui oceano!

—Eu fui atmospheral

—Sim, tremulas gottas; mas esta foi coração.

E desapareceu no azul, levando a gotta humilde.

COELHO NETTO

## Tinta Souza

E' a melhor para marcar roupa

Procurem na pharmacia Souza, á rua do Commercio, 115

# Noticiario

## Delegacia

Já assumiu ha dias o exercicio do cargo de delegado de policia em commissão nesta cidade, o sr. dr. Soares Caiuby.

A' digna auctoridade apresentamos as nossas saudações.

## Retrato

Tivemos occasião de ver um retrato a «rayon», de S. S. o papa Benedicto XV, trabalho do jovem artista Pery Guarany Blakmani.

Ainda uma vez o nosso talentoso conterraneo revelou a sua verdadeira vocação para esse genero de arte.

O retrato de Benedicto XV é digno de ser apreciado por todos.

## Parque

A empreza do Cinema parque deu hentem o seu espectáculo das 17 ás 21 horas com regular concurrencia.

As fitas projectadas agradaram aos frequentadores do elegante salão.

## Jogo e vagabundagem

O sr. dr. Soares Caiuby, digno delegado de policia em commissão nesta cidade, está desenvolvendo forte perseguição contra o jogo e contra a vagabundagem.

Os inimigos do trabalho estão deixando bem a contragosto, o jardim da cadeia que é uma belleza.

Antes assim.

## Carnaval

Consta-nos que alegres rapazes de nossa melhor sociedade tratam de promover este anno ruidosas festas a Momo.

## A Sorocabana

Domingo ultimo, o trem que chega a esta cidade ás 10 e 10 teve a cadeira da machina arre-

# MATUTANDO

## 1.º torneio em cem pontos

### LÓGOGRIPHO EM LETRAS

(AOS BONS, DEDICA O AUTOR)

(Sobre o soneto NOCTURNO, da poetisa brasileira, exma. sra. d. *Isantina Cardosa*)

Saudosa e merencoria a tarde declinando, 13, 24, 19, 20, 9, 3, 1.  
 O sol sangüinolento emnubla no horizonte; 16, 8, 5, 2, 15.  
 Rebra Ave Maria a cathedral insoute, 20, 5, 13, 16, 12, 13.  
 Da esphera taciturna a soubra assignalando. 13, 1, 18, 3, 1, 14, 4, 15.  
 Levanta-se o mystario, a noite desce, brando; 18, 5, 25, 1, 14, 4, 15.  
 Medita a humanidade, o mar, o prado, a fonte, 16, 5, 14, 19, 1.  
 E toda a Natureza empalidece a fronte 17, 21, 5, 4, 1.  
 E inclina-se ao luar, endiezas murmurando... 6, 1, 12, 12, 1, 14, 4, 15.  
 Espreita a fera, a medo, o abysmo escancarado; 10, 1, 7, 21, 1, 18.  
 Nocturnas aves vem surgindo do cerrado... 1, 16, 16, 1, 18, 5, 3, 5, 14, 4, 15.  
 Vagalunã o bando insecto a escuridão. 22, 1, 7, 1, 12, 21, 13, 5, 19.  
 E a Deusa tenebrosa, em pranto forejada, 1, 12, 2, 21, 14, 11, 1.  
 Entoa do silencio a gellida ballada, 23, 1, 3, 1, 18, 1.  
 E a tudo diz: — Pavor, tristeza e solidão... 4, 5, 19, 5, 18, 20, 15.

Si este soneto quereis ler:  
 —E' preciso nos conhecer

## 35) — LOGOGRIPHO EM LETRAS

Esta quadra feliz-tema aurora, 18, 2, 20, 12, 24, 17, 7, 11  
 Dos gaudios e folgares mais dilectos, 23, 18, 17, 22, 5, 9  
 Vae longe... Hoje infeliz minha alma chora,  
 Seguindo do destino os cras decretos,

Na noite sem luar da dor que móra, 17, 6, 15, 21, 9, 13, 25  
 Que palpita em meu ser. Inquietos  
 Não mais sinto buscarem, como outrora,  
 Dentro em meu peito os risos e os affectos,

Louco que fui! Acreditei sincera  
 As palavras: Amor, Dedicção,  
 Quando ellas não passavam de chiméras! 6, 14, 3, 4, 19, 1

Bem diversos são nossos corações:  
 Emquanto este sorri, outros já são, 16, 8, 15, 10, 25, 21, 13, 2, 6  
 N'outro, os gaudios,—tem só desillusões!

K. Fa. GG. T.

Toda a correspondencia relativa a esta se-  
 cção deve ser dirigida a CASTOR, — Red. do  
 "Republica". — YTU"

CASTOR.

## Grande circo Olimecha

Em seu confortavel pavilhão, armado no largo de S. Francisco, devia ter estreado hontem a grande companhia equestre de novidades e de peças finamente montadas, dirigida pelos irmãos Olimecha.

Ha muito tempo não vem a esta cidade uma companhia rodeada de tanta fama. Hoje novo espetaculo com programma sensacional.

Ninguém perderá a occasião de assistir trabalhos tão perfectos, como se annunciam para hoje.

## Semana Santa

O spectaculo que dará depois de amanhã, terça-feira, a empreza do Circo Olimecha, será em beneficio das festas da Semana Santa.

Só isso basta para que a concorrência corresponda á gentileza dos srs. empresarios. Alem disso o spectaculo vae ser variado e attrahente. Terça-feira, todos ao circo!

## Vagabundagem

Applaudimos sem reserva a repressão á vagabundagem.

Estamos informados de que o cargo de delegado em commissão nesta cidade foi confiado a um moço criterioso e intelligente.

Assim sendo, ninguem deve receiar uma perseguição injusta por parte da policia.

O dr. delegado, de novo ainda em Ytú, tomará naturalmente informações a respeito de qualquer pessoa com o seu escrivão, que é um funcionario digno e que desempenha o cargo ha muitos annos.

cto official da Força Publica do Estado.

—Aqui esteve o phar-maceutico, sr. Jorge Cal-deira, distincto moço residente na capital.

## NECROLOGIA

Falleceu repentinamente em Santos, ás 8 1/2 do dia 13 do corrente, o estimado moço, sr. Carlos de Sampaio.

Cavalheiro muito conceituado naquella cidade, o sr. Sampaio era official da guarda aduaneira do porto de Santos.

O finado era casado com a exma. sra. d. Maria Joanna de Abreu Sampaio, de cujo consorcio ficaram tres filhos menores.

Era irmão da exma. sra. d. Esther de Sampaio Costa, digna esposa do maestrino Tristão Junior e cunhado do sr. José Manoel de Abreu, escrivão da collectoria estadual desta cidade.

A' exma familia enlutada apresentamos os nossos profundos sentimentos de pesar.

—Falleceu na madrugada de quinta para sexta-feira ultima, em Cabreúva, a exma. sra. d. Candida Rosa de Oliveira Machado, contando cerca de 40 annos de idade.

A finada era viúva do saudoso cavalheiro, sr. João Machado e irmã do sr. Isaias de Assis Oliveira, escrivão de paz daquella cidade.

# RESTAURANT FAMILIAR BRAZILEIRO

Abriu-se á rua do Commercio, n. 88, um restaurant, aonde os freguezes encontrarão todos os dias, Bifes e comida á toda hora, e aceita-se penccionistas externo e interno.

Abre-se á qualquer hora da noite para servir seus freguezes

N'esta casa se aceita encomendas de doces, e de qualquer prato assado e especial, com bastante asseio e promptidão. BIFFES, PASTEIS, EMPADAS, ETC.

GULFIEUX PASCHOAL

bentada nas proximidades do Asylo.

O foguista soffreu ligeiras escoriações, não se registando felizmente desastre pessoal de maior monta.

## Matança de cães

Por ordem da prefeitura municipal, o sr. fiscal de policia e hygiene está procedendo á matança de cães vagabundos.

E' indiscutivel a necessidade do exterminio desses anim, aesagora que atravessamos uma estação propria para os casos de hydrophobia.

No entanto, muitas vezes acontece que é envenenado um animal de estimação e somente por acaso se acha vagando pelas ruas.

Para evitar isso a prefeitura poderia, sem prejuizo para o serviço, adoptar o systema de rédes para a caça de cães, que seriam recolhidos ao deposito com praso determinado para serem procurados por seus donos.

Alem de mais humanitario seria um systema mais civilisado, porque não pôde agradar a ninguem o spectaculo dado por um pobre que se estrebucha na rua sob a acção terrivel da strychnina.

A caça de cães vadios é feita em quasi todas as grandes cidades e não seria de mais que, em Ytú, tambem se fizesse a mesma coisa.

## BREVEMENTE,

no Theatro São Domingos, o magestoso drama a «Filha do Saltimbanco» e a primeira representação da comedia do Dr. Arcilio Borges «Nvens Desfeitas».

## Vida social

### EM VIAGEM:

Accompanhado de sua exma. familia seguiu quarta feira ultima, de mudança para S. Paulo, o distincto advogado, sr. Augusto Ferraz Sampaio.

— Regressou quinta feira para S. Paulo, o nosso prezado amigo e talentoso estudante de engenharia, sr. Servulo Corrêa Pacheco.

—Esteve nesta cidade, em visita ao sr. Lupercio Borges, o sr. capitão Francisco Bastos, distin-

# CASA TOLEDO

NESTA CASA COMMERCIAL ENCONTRA-SE TUDO QUANTO SE DESEJE NOS RAMOS EM QUE NEGOCIAMOS POR PREÇOS RAZOAVEIS E CONVENIENTES.

O NOSSO AVULTADO SORTIMENTO COMPÕE SE DOS ARTIGOS ABAIXO: FERRAGENS LOUÇAS, SECCOS E MOHADOS E VARIOS OUTROS ARTIGOS

**So vendemos a varejo**

ANTES DE COMPRAR QUALQUER OBJECTO VEJAM OS NOSSOS PREÇOS

**Toledo Prado & Comp.**

RUA DO COMMERCIO  
ESQUINA DA RUA QUITANDA

# A CASA ALBERTO

Devido ao grande movimento que tem tido deixa de fazer um annuncio nesta folha o que fará na proxima semana. Visitem a CASA ALBERTO antes de fazerem as suas compras.  
**Largo Matriz, 15 - YTU**

LEOBALDO FONSECA — Lo Tabelião  
RUA DIREITA, 22—YTU

# Casa Josephina

Grande estabelecimento commercial  
Fazendas, armarinhos, roupas feitas, calçados, perfumarias, modas e confecções, bijouteria, camisaria, chapelaria, bordados, rendas, fitas, lenços, meias, cretone para lenços, linho de todas as larguras, setins, sêdas, capas de borracha e de casemira, tapetes, espelhos, manequins, machinas de costuras, cordões de biscuit, cutelaria, porcellanas finas, roupas brancas para senhoras e crianças  
Semanalmente as ultimas novidades da moda  
COMPRAS FEITAS DIRECTAMENTE  
**Rua do Commercio, 110 e 112**  
— YTU —

# TYPOGRAPHIA "SÃO LUIZ"

**Praça Padre Miguel, 2—Ytú**

Nestas officinas recentemente montadas com materiaes e machinismos novos, executam-se com perfeição e brevidade, todos e quaesquer serviços graphicos. Especialidade em trabalhos commerciaes, taes como: Talões, Facturas, Papel para cartas, Enveloppes, Contas assignadas, Notas de consignação, Duplicatas para carbono, Formulas para requerimentos na Collectoria Federal, Cartões, Memorandums, Rotulos, etc., etc,

SERVIÇOS NITIDOS—PREÇOS MODICOS—IMPRESSÃO EM CORES

# CASA LACERDA

TEM SEMPRE

PRESUNTO

SALAME

PASTELS

EMPADAS

DOCES

BEBIDAS DE TODAS

AS QUALIDADES

CERVEJA GELADA

SORVETE DIARIAMENTE

*Vende-se gelo*

Encarregase de preparar

doços, chops, etc., para

festas, baptisados, casamentos.

*Óssajo e promptidão*

**Largo Matriz, 15**

Junto a CASA ALBERTO

**YTU**

*Dr. Arcilio Borges*

*Attonso Borges*

ADVOGADOS

**Praça Padre Miguel, 10**

**YTU**

## ORIENTAÇÕES PARA O USO

Esta é uma cópia digital de um documento (ou parte dele) que pertence a um dos acervos que fazem parte da Biblioteca Digital de Obras Raras e Especiais da USP. Trata-se de uma referência a um documento original. Neste sentido, procuramos manter a integridade e a autenticidade da fonte, não realizando alterações no ambiente digital – com exceção de ajustes de cor, contraste e definição.

**1. Você apenas deve utilizar esta obra para fins não comerciais.** Os livros, textos e imagens que publicamos na Biblioteca Digital de Obras Raras e Especiais da USP são de domínio público, no entanto, é proibido o uso comercial das nossas imagens.

**2. Atribuição.** Quando utilizar este documento em outro contexto, você deve dar crédito ao autor (ou autores), à Biblioteca Digital de Obras Raras e Especiais da USP e ao acervo original, da forma como aparece na ficha catalográfica (metadados) do repositório digital. Pedimos que você não republique este conteúdo na rede mundial de computadores (internet) sem a nossa expressa autorização.

**3. Direitos do autor.** No Brasil, os direitos do autor são regulados pela Lei n.º 9.610, de 19 de Fevereiro de 1998. Os direitos do autor estão também respaldados na Convenção de Berna, de 1971. Sabemos das dificuldades existentes para a verificação se uma obra realmente encontra-se em domínio público. Neste sentido, se você acreditar que algum documento publicado na Biblioteca Digital de Obras Raras e Especiais da USP esteja violando direitos autorais de tradução, versão, exibição, reprodução ou quaisquer outros, solicitamos que nos informe imediatamente ([dtsibi@usp.br](mailto:dtsibi@usp.br)).